

# Le Gimelois

réalisé par les CE2, CM1 et CM2 du bourg de

## Gimel-les -Cascades

*« Gimel les Cascades, suspendu au cœur d'un écrin de verdure,  
perdu dans les gorges sauvages d'où jaillissent d'incroyables  
cascades ; le village de Gimel vous ouvre ses portes pour une  
promenade inoubliable à la découvertes de ses demeures de  
caractère, de son moulin et de son église abritant un  
trésor inestimable. »*

Office de tourisme de Tulle en Corrèze (région Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes).

Nous avons la chance de vivre dans un village  
magnifique et nous allons vous présenter  
quelques uns de ses trésors :



Les cascades de Gimel avec leurs 143 mètres de chutes qui offrent un parcours très agréable.

- A la découverte d'un perlier d'art (page 1 : visite de la boutique de Mme. Boiserie).
- Découverte du trésor de Gimel et de son église (page 2).
- L'histoire de notre village présentée par le spectacle Son et Lumière « Splendeur d'une nuit d'été » en juillet. (page 3 : interview du maire M.Sentier)



Lorsque vous aurez un aperçu  
de notre village, vous aurez  
forcément envie de venir le  
visiter alors, c'est par là !!

# Un perlier d'art à découvrir d'urgence !

*Nous avons eu la chance de découvrir l'atelier-boutique de Fanchon Boisserie qui se situe derrière l'église dans le bourg de Gimel les Cascades. Elle a eu la gentillesse de nous expliquer quel est son métier et de nous montrer le travail artisanal qu'elle pratique tous les jours. Elle est perlier d'art ou facteur de perles en verre. Son travail est tout simplement magnifique !*

## Un peu d'histoire ...

Cet artisanat n'est pas nouveau... En effet, Fanchon nous a expliqué que les perles se fabriquent depuis l'Antiquité (environ 3000 ans avant Jésus Christ) ! En Egypte, les archéologues en ont retrouvées dans des tombes. En Afrique, elles servaient de monnaie d'échange contre les esclaves.

## Le matériel...

Pour réaliser des perles en verre, il faut :

- un chalumeau qui peut aller de 950°C à 1100°C (c'est à ces températures que le verre peut fondre).
- du gaz (de l'oxygène qui permet au chalumeau de fonctionner).
- un briquet pour l'allumer.
- des lunettes pour protéger ses yeux (seulement si vous faites ça de nombreuses heures consécutives).
- des baguettes de verre de toutes les couleurs (Fanchon les achète en Italie).
- un mandrin en inox (une tige en métal) qui permet de tenir la perle et y faire le trou.
- des pinces et des moules qui permettent de donner des formes aux perles (des cœurs par exemple).
- Un four qui permet de refroidir la perle doucement pour éviter le choc thermique (elle se briserait).

## La boutique...

Vous y découvrirez les réalisations de Fanchon qui sont mises en scène dans chaque recoin de la boutique : des bagues, des colliers, des coquelicots, des porte-clés et même des poissons pour la nouvelle collection... Il y en a pour tous les goûts ! Fanchon peut faire une démonstration si vous prenez rendez-vous et elle transmet même son savoir-faire si vous désirez vous initier à cet artisanat.

## Le saviez-vous ?

- Le verre est fabriqué à partir du sable qui est chauffé à plus de 1500°C.
- Lorsque le verre est chauffé au chalumeau, il devient mou et il faut tourner le mandrin en inox pour ne pas que ça coule.
- Peu importe la couleur du verre : lorsqu'il est chaud, il devient orange et visqueux. Mais il y a une exception : pour le verre rouge qui devient noir lorsqu'il est à température.

*Pour la contacter  
Fanchon.boisserie@free.fr*



Petit souvenir de la sortie dans notre village.



Fanchon en train de réaliser une perle avec son chalumeau.



Quelques réalisations de Fanchon.

A Gimel,

nous avons aussi

un trésor...



Nous avons visité l'église de Saint Pardoux datant de la fin du XV<sup>ème</sup> siècle. A l'entrée, sur la gauche se trouve un trésor : une châsse-reliquaire<sup>1</sup> du XII<sup>ème</sup> siècle qui a déjà été volée puis retrouvée...

En entrant dans l'église, nos yeux se sont posés sur le bois sculpté et peint du retable<sup>2</sup>, des chaises et de la chaire à prêcher<sup>3</sup>.

Cette église n'est pas bien grande mais elle est très jolie. Elle a été rénovée il n'y a pas longtemps et des peintures murales y ont été découvertes.

Mais ce qui a rendu l'église de Saint Pardoux célèbre, ce sont les trésors protégés par une épaisse vitre à son entrée.

Des objets en or, en argent qui sont le témoignage de la vie des croyants du Moyen Age.

Mais le plus beau des objets est sans hésiter la châsse de Saint Etienne de Gimel.

C'est un travail d'orfèvre<sup>4</sup> avec des émaux<sup>5</sup> de Limoges de toutes les couleurs.

Au Moyen Age, les familles les plus riches commandaient aux artisans des objets précieux pour protéger les reliques<sup>6</sup> des saints<sup>7</sup> qu'ils aimaient.

Ce trésor est tellement précieux qu'il a été volé puis retrouvé en Italie.

Heureusement que ce trésor est revenu à Gimel car maintenant, tous les touristes peuvent maintenant admirer ces objets étonnants et précieux.

#### GLOSSAIRE

<sup>1</sup> châsse-reliquaire :

C'est un coffret orné d'or, de pierres précieuses... qui renferme des parties de corps d'un saint (os, cheveux...).

<sup>2</sup> retable :

Panneau en bois sculpté qui se trouve au fond d'une église (derrière l'autel où le prêtre célèbre la messe).

<sup>3</sup> prêcher :

Le prêtre prononce un discours (un sermon), on dit qu'il prêche la parole de Dieu.

<sup>4</sup> orfèvre :

Artisan dont le métier est de réaliser des objets en métal précieux.

<sup>5</sup> émaux :

<sup>6</sup> reliques :

<sup>7</sup> saint :

Personne qui, par ses qualités et ses actions justes, a été reconnue par l'Eglise catholique comme digne d'être



# Un SPECTACLE SON ET LUMIERE à voir absolument !

« Venez découvrir le spectacle son et lumière sur l'histoire de Gimel « Splendeur d'une nuit d'été », avec sur scène près de 150 personnages costumés. De nombreux effets de lumière et de pyrotechnie (feu d'artifice) valorisent cette représentation dans un lieu chargé d'histoire. »

Office de tourisme de Tulle en Corrèze (région Aquitaine-Limousin-Poitou-Charente).

Afin de vous présenter au mieux l'association « Son et Lumière » qui tous les ans fait vivre l'histoire de notre village (avec l'aide d'une centaine de bénévoles dynamiques), nous avons interviewé Monsieur Sentier, maire de Gimel et président d'honneur de l'association.

## Depuis combien de temps le spectacle son et lumière existe-t-il ? Qui a eu l'idée de créer ce spectacle ?

« Le premier spectacle a eu lieu en 1993. Il a été imaginé à la suite d'une visite dans la ville jumelée à Gimel qui se trouve en Suisse.

Afin de signer le pacte de l'amitié avec les Suisses, nous avons voulu créer un spectacle pour les accueillir et leur rendre la pareille. Nous avons donc eu l'idée de leur conter l'histoire de Gimel dans les ruines de notre château. Nous nous sommes tellement pris au jeu des costumes et du conte que depuis ce jour, tous les ans, nous présentons un spectacle en plein air durant les deux dernières semaines de juillet. »

## Combien de bénévoles participent au spectacle ? Quels sont leurs rôles ?

« Il y a entre 80 et 100 bénévoles de 4 à 85 ans !

Il y a différents rôles à tenir et tout le monde est investi pour que le spectacle se déroule au mieux.

- Les acteurs peuvent avoir jusqu'à 4 rôles mais ils font de la figuration et ne parlent pas car c'est une bande-son qui explique l'histoire du village.
- Les techniciens qui s'occupent de l'éclairage et du son.
- Les maquilleurs qui aident les acteurs à se coiffer, se maquiller et qui leur donnent les accessoires entre deux scènes (car c'est souvent très rapide).
- Une couturière qui a créé la plupart des costumes d'époque.

- Une voix enregistrée qui explique les différents moments de l'histoire de Gimel.

Tous sont bénévoles et permettent de faire vivre ce spectacle tous les ans. »

## Comment se déroule le spectacle ?

« Au début, en attendant que tout le public soit installé, nous présentons des danses folkloriques et une buvette est ouverte.

Ensuite, vers 22h15, lorsque la nuit est tombée et que les spectateurs sont bien installés, nous pouvons commencer le spectacle.

Il est composé de 4 tableaux qui représentent 4 périodes historiques différentes qui durent environ 20 minutes chacune :

- le Moyen Age
- Louis XIII
- la Révolution
- le Second Empire

A la fin, il y a un feu d'artifice qui illumine le site du château. »

## Maintenant, on a envie de voir ça ! Que devons-nous savoir en tant que spectateur ?

« Le spectacle se déroule durant les deux dernières semaines de juillet à 22h au château de la Roche Haute dans le bourg de Gimel les Cascades.

Le spectacle dure environ 1h15.

L'entrée est au tarif de 10€ pour les adultes, 5€ pour les enfants de 5 à 12 ans et c'est gratuit pour les enfants de moins de 5 ans. »

**Merci beaucoup Monsieur le Maire pour toutes ces informations et merci aussi à toutes les personnes qui permettent à ce spectacle de perdurer!**

Les élèves du bourg de Gimel les Cascades.

Petit journal du patrimoine réalisé par :



Equipe rédactionnelle : élèves de CE2 / CM1 / CM2  
Rédacteur en chef :  
Etablissement : école élémentaire du bourg  
Académie : LIMOGES (Tulle Sud - Corrèze)  
Adresse : le bourg 19800 Gimel les Cascades  
Tél. : 05 55 21 41 54  
Email : 0190564 R @ ac.limoges.fr