

Quand le clos-masure s'ouvre ...

Espace privé, espace fermé, le clos-masure apparaît comme un îlot arboré dans la « plaine », nom local du plateau cauchois. Il est un décor familier des nouvelles de Maupassant. Ses arbres de haut jet, souvent disposés en rectangle, cachent, autant qu'ils signalent, la ferme traditionnelle cauchoise, qui pratique la polyculture et l'élevage.

Aujourd'hui, le clos-masure suscite de nombreuses interrogations sur son passé mais aussi son devenir. Est-il calète ? Viking ? Peut-il se maintenir en tant qu'exploitation agricole malgré les mutations de l'agriculture et la rurbanisation grandissante ? N'est-il pas une niche écologique avec ses arbres brise-vents et sa logique paysagère et fonctionnelle ?

Comment éviter sa dislocation et accompagner son évolution ? Chercheurs et acteurs du territoire nous livreront leurs réflexions autour de ce patrimoine exceptionnel, candidat au patrimoine mondial de l'Unesco, que nous vous invitons à découvrir.



Les clos-masures

Patrimoine vivant du Pays de Caux

Matin : Les clos-masures en question

9h00 Accueil par Jean-Pierre GIROD, président du Parc Naturel Régional des Boucles de la Seine Normande (PNRBSN)

9h15 *Le clos-masure s'ouvre* par Martine PASTOR, présidente de Patrimoine (s)

Modérateur : Alain JOUBERT, vice-président du Parc en charge du dossier des clos-masures

9h30 *Le clos-masure, un objet géo-historique* par Philippe FAJON, ingénieur d'études, archéogéographe, (ARSCAN), Service régional de l'Archéologie

10h00 *Les clos-masures au cœur du pays de Caux : quels rôles hydrologique et environnemental ?* par David GAILLARD, géographe et géomorphologue à l'Université de Caen

10h30 *Permanence et évolution des campagnes cauchoises de la Révolution à l'entre-deux guerres* par Yannick MAREC, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Rouen

11h00 **Débats avec la salle et pause**

Modérateur : Philippe SIBOUT, membre du CA de Patrimoine (s)

11h30 *Présentation de films d'archives issus de la mémoire audiovisuelle de Haute-Normandie* (extraits de films du fonds André NOUFFLARD, 1926-1940) par Agnès DELEFORGE, chargée de mission au Pôle image Haute-Normandie

11h45 *Les clos-masures au XXI^{ème} siècle : le paysage cauchois entre identités et prospectives* par Aurélie DUFILS, paysagiste PNRBSN et Virginie MAURY-DELEU, paysagiste CAUE 76

12h15 *Les clos-masures, candidats au patrimoine de l'UNESCO*, par Benjamin LESOBRE, Mission UNESCO, Conseil départemental de Seine-Maritime

12h45 **Débats avec la salle**

13H00 /14h30 : Déjeuner sur place, spécialement concocté par le chef de l'auberge des Ruines de Jumièges

Après-midi : Les clos-masures s'ouvrent

15h00 /17h *Visites de clos-masures à Allouville-Bellefosse*

Visite de la ferme d'Epineville, propriété de Monsieur Pascal GOUEL

Visite de la ferme d'Aubermare, propriété de Madame Marie-Claude PESQUEUX

Visites accompagnées par les deux propriétaires, Louis DODELIN, ancien maire de Bois-Himont, Gaëlle POTTIER (PNR), Pierre ROHR et Alain LE BELLEGUY, experts de l'ONF

17h30 : Conclusion et pot de clôture au château de Bois-Himont en présence de Charlotte MASSET, vice-présidente du Conseil départemental de Seine-Maritime

Remerciements à l'équipe du PNRBSN qui nous a aidés à réaliser ces Rencontres