

LE P'TIT YERROIS MÉDI'VAL



Lp'Ym'

Le p'tit Yerrois médi'val

AVRIL 2015

Écrit et réalisé par les élèves de CM1 de l'école Saint-Exupéry à Yerres

ON NE VOIT PAS LE TEMPS PASSER AVEC LE P'TIT YERROIS MÉDI'VAL !

YERRES est une ville de l'Essonne située à seulement 20 km au sud de Paris. Installé autour de l'abbaye bénédictine Notre Dame depuis le XIIème siècle, le village d'Yerres tient son nom de la rivière qui le traverse, un affluent de la Seine. En 1130, le seigneur Guillaume de Hierres édifia un château dont on peut toujours observer la façade en centre ville.

QUE RESTE-T-IL DU MOYEN-ÂGE À YERRES ?



Le château Budé, photo prise par M. Andre-Magallon (élève)

Dous allons vous raconter le rallye historique que nous avons pu faire dans la ville de Yerres, notre ville.

D'abord, le château Budé

Les Budé était une famille proche des rois de France Charles VI et Charles VII. Par conséquent ils occupaient des fonctions importantes dans le royaume. Le château seigneurial fut construit au XV^e siècle par Dreux Budé, dans un style d'architecture défensive. Aujourd'hui, le château est toujours visible mais il appartient à des particuliers. Vous pouvez toujours toquer à la grande porte pour espérer apercevoir la fontaine dans le jardin...

Direction, l'église Saint Honest

L'église Saint Honest se trouve en plein centre ville, juste à côté de notre école. Elle a sûrement été construite à l'époque carolingienne mais on ne connaît pas la date exacte. Le chœur

et le sanctuaire dateraient du XIII^e siècle. Le clocher et son escalier ont été construits au XIIème ou XIIIème siècle. C'est au XIVème siècle que l'église trouve son nom définitif : Saint Honest du nom d'un martyr.

Enfin, l'abbaye qui n'en est plus une !

L'Abbaye Notre Dame d'Yerres, dont la construction a débuté en 1132, représente un point de départ important dans l'histoire du village d'Yerres. Au début, l'Abbaye n'était matérialisée que par une chapelle, un oratoire et peu de bâtiments en bois. Au XVIème siècle, les Abbesses, plus précisément les Bénédictines, développèrent une école au sein de l'abbaye. En 2009, le site a été restauré pour accueillir bureaux et appartements mais vous pouvez encore observer la porte du réfectoire inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques depuis 1996.

Sommaire

Que reste-t-il du moyen-âge à Yerres ?	p.1
Le blason d'Yerres	p.1
Légumes oubliés, saveur retrouvée	p.2
Sur les traces du mont griffon	p.2
Redécouvrez la harpe	p.3
Des fauteuils hors norme !	p.3
Les CM2 en fête	p.4
Les enluminures : un art ancestral	p.4



ET LE BLASON ALORS ?

Un blason représente les armoiries d'une ville ou d'un seigneur. Celui de Yerres est composé d'une fleur de lys, de 3 grappes de raisin qui rappellent que Yerres était cultivateur de raisin et des armoiries de Navarre. Ce blason est présent à plusieurs endroits au cœur du centre ville de Yerres. D'abord sur tous les lampadaires du quartier puis représenté en grand format sur la façade d'un bâtiment commercial (cf ci-dessous). On ne peut pas le rater !

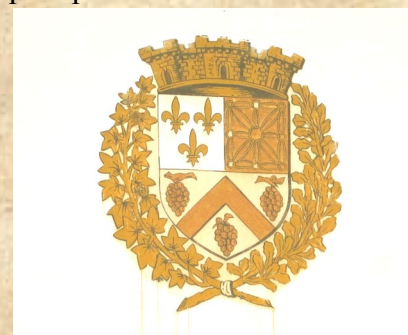


Photo prise par J. Madranges (élève)

ENQUÊTE

LÉGUMES OUBLIÉS, SAVEUR RETROUVÉE!

Depuis de nombreuses années, notre école a un partenariat avec le potager du parc Caillebotte qui se situe à proximité de notre école. Nous y sommes donc allés avec toute la classe pour découvrir quelques légumes oubliés que Madame Bachelier, bénévole au potager, cultive.

Les repas des Seigneurs

Madame Bachelier nous a expliqué que les seigneurs chassaient du gibier et du porc pour leurs repas. Les médecins disaient que manger des légumes n'était pas bon pour les estomacs raffinés. Ils n'étaient donc pas appréciés par les seigneurs. En revanche, tout le monde pensait qu'un verre de vin nettoyait l'organisme et permettait de digérer plus facilement; alors ils en buvaient un verre à chaque repas.

Et les paysans alors ?

Nous avons pu découvrir plein de légumes que les paysans avaient l'habitude de consommer au potager. Madame Bachelier nous a ainsi parlé du chou, de l'oignon ou encore des lentilles. Pour aller travailler l'estomac plein, les paysans cuisinaient ces légumes en bouillie qu'ils étalaient sur

une tranche de pain sans levain. Les paysans avalaient toujours la même chose : matin, midi et soir. Pas très appétissant tout ça...

L'évolution de l'alimentation

A la fin du Moyen-âge, les paysans et les seigneurs ne mangeaient pas la même chose qu'au début de cette période historique. Les nombreux voyages du XVème siècle ont permis de découvrir de nouveaux produits comme la pomme de terre, les tomates et surtout les épices qui donnaient du goût aux différents plats cuisinés.

Le potager du Moyen-âge

Les légumes présents dans les potagers au moyen-âge sont les choux, l'artichaut et le panais mais on n'y trouve pas que des légumes... la rose était très appréciée à cette époque. C'est les Romains qui l'ont introduite en Gaule romaine et aujourd'hui encore, elle fleurit nos jardins.

Notre expérience

Nous aussi, on a remis au goût du jour un légume oublié : le panais ! On en a fait des frites et on s'est régalé ! Tout le monde a aimé son petit goût sucré et en a même redemandé !



Madame Bachelier et nous au potager

Devinette !

A ton avis, parmi les deux photos suivantes, quel est le plat préféré des seigneurs et celui des paysans ?



Chou

Gibier

Recette du siècle

Les frites de panais

Ingrédients :

- 1 kg de panais
- 1 cuil. d'huile
- une friteuse sans huile

Préparation :

Eplucher soigneusement les panais et les couper en frites. Mettre les frites ainsi coupées dans la friteuse et ajouter une cuillère d'huile en répartissant la matière grasse. Mettre en route la friteuse et déguster au bout de 30 minutes. N'oubliez pas de saler et dégustez !



BRÈVE

SUR LES TRACES DU MONT GRIFFON



Au moyen-âge, le mont Griffon est le point culminant le plus élevé de la région. Aujourd'hui, cette montagne surplombe la vallée de l'Yerres et offre un panorama exceptionnel sur les communes environnantes. Elle sert de piste pour la course *la Griffon' Yerres* qui a lieu tous les ans. Une des participantes : Léa Galli a accepté de nous raconter son expérience. Elle court tous les ans la *Griffon'*

Yerres avec son père et ses amies et cette année, elle est arrivée en 4^{ème} position.

C'est une course ouverte à tout le monde : les clubs comme les coureurs indépendants. Pour les moins de 12 ans, les participants doivent effectuer une ascension d'un kilomètre sur le mont Griffon. Ce qui n'est pas évident quand on connaît l'altitude du Mont Griffon !

A toi de jouer!

Retrouve l'altitude en mètres du Mont Griffon en effectuant ce calcul :

$$(36 \times 3) + (2 \times 3) + 1 = ?$$

Glossaire

Bénévole : qui apporte son aide volontaire et sans être rémunéré.

Levain : poudre qui sert à faire gonfler la pâte à pain.

Voyages du XVème siècle : découverte des Amériques et voyage entrepris par Vasco de Gama en Afrique et en Asie.



Les harpes de Dame Harpange nous entourent.

(RE) DÉCOUVREZ LA HARPE !



Quelle belle surprise, **Dame Harpange** est venue nous présenter un fabuleux conte musical racontant l'histoire de la harpe. L'espace d'un instant, nous sommes retournés aux temps des rois et des chevaliers pour découvrir les sonorités de la harpe quelle soit gothique ou romaine... **Dame Harpange** est même venue habillée en courtisane pour nous révéler les secrets de son univers musical, c'était étonnant à voir !



La harpe, comment ça marche ?

La harpe est un instrument à cordes pincées. On utilise généralement les doigts pour tirer les cordes mais essayez de jouer avec les ongles, vous verrez à quel point c'est amusant !

Une harpiste, j'aimerais bien en rencontrer une !

La plupart du temps, les harpistes jouent de leur instrument dans les églises mais si vous allez faire un tour dans les fêtes médiévales, il se pourrait bien que vous en trouviez quelques unes...

Et les instruments de l'époque, alors que sont-ils devenus ?

Tous les instruments médiévaux ont évolué au cours de notre époque mais la harpe est sans doute le plus ancien, cet instrument est apparu bien avant l'époque médiévale. Et nous, on a eu la chance de voir une harpe datant de l'époque médiévale, apportée par **Dame Harpange** !

Moi aussi je veux en jouer !

À l'issue de notre interview, **Dame Harpange** nous a proposé de jouer de la harpe, elle avait rapporté six harpes, assez petites pour que tout le monde puisse jouer et s'essayer à leurs sonorités.

Elle nous a alors expliqué qu'elle donnait des cours en plus des manifestations qu'elle fait d'ordinaire !



DES FAUTEUILS HORS NORMES !

Thierry Barbotin, tapissier décorateur à l'issue de notre interview



Depuis combien de temps exercez-vous le métier de tapissier ?

J'exerce ce métier depuis 35 ans. J'ai appris mon métier à l'âge de 18 ans à la fois en étant à l'école et en apprentissage.

En quoi consiste votre métier ?

Mon métier consiste à rénover et fabriquer des fauteuils modernes et anciens.

Connaissez-vous les méthodes de fabrication des tapissiers au moyen-âge ?

Au moyen-âge, les tapissiers utilisaient principalement des semences (petits clous). Aujourd'hui, on travaille avec une agrafeuse, car c'est une méthode beaucoup plus rapide et qui abîme beaucoup moins le bois que les semences.

À l'époque des rois, on n'utilisait pas de ressorts comme

aujourd'hui, les sièges s'affaissaient donc plus vite.

Pour qui les tapissiers travaillaient-ils avant ? Pour qui travaillez-vous aujourd'hui ?

Au moyen-âge c'était un luxe d'avoir des fauteuils, ils étaient d'ailleurs attribués en général aux aristocrates. Aujourd'hui je travaille pour des gens de tous âges, de toutes couches sociales même s'il est vrai qu'un fauteuil fait par un tapissier n'a pas le même coût que les fauteuils vendus en grande surface.

Combien de temps prenez-vous pour fabriquer un fauteuil ?

Depuis la réception du tissu jusqu'à la livraison d'un fauteuil, il me faut à peu près une journée et demie pour le fabriquer. C'est une des raisons pour laquelle le prix est plus élevé qu'en grande surface.

LES CM2 EN FÊTE !

L'interview des CM1 de l'année dernière, actuellement en CM2, nous a permis de nous replonger dans une fête médiévale haute en couleurs !



Pourquoi avez-vous fait cette fête médiévale ?

On a fait cette fête médiévale parce que c'était notre thème de l'année dernière, on a étudié le moyen-âge et nos maîtresses ont décidé de clôturer cette période historique par une fête avec des danses, des chants et des spectacles.

Pendant combien de temps avez-vous préparé cette fête médiévale ?

On a préparé cette fête pendant deux mois et demi et on l'a présentée à nos parents au mois de décembre.

Qu'avez-vous fait lors de cette fête médiévale ?

Nous avons présenté plusieurs choses : spectacles de jongles, danses, chants médiévaux et présentation de travaux manuels comme les enluminures. Nous étions tous déguisés pour l'occasion et on a même essayé d'imiter les troubadours et les trouvères en faisant des jongles avec des balles et des bâtons du diable.

Où avez-vous trouvé vos déguisements ?

Nous avons nous-mêmes confectionné nos déguisements, comme ça, nous avons pu les personnaliser. Nous avons aussi fabriqué des casques de chevalier que l'on a pu porter le jour J.

Comment avez-vous réalisé vos enluminures ?

Pour réaliser les enluminures, on a dû tracer le contour d'un cadre, puis choisir une lettre et dessiner autour pour la décorer. Ensuite, on a colorié nos décorations et le cadre en doré.



Photos issues du site de l'école : <http://www.ec-st-exupery-yerres.ac-versailles.fr/>

LES ENLUMINURES : UN ART ANCESTRAL

En rencontrant Madame Liron, nous avons compris tout le travail que représente la création d'enluminures. Cette passionnée d'art médiéval travaille pour l'association « Yerres-loisirs » avec des adultes qui souhaitent découvrir cet art ancestral.

Une enluminure, qu'est-ce que c'est ?

Une enluminure est une peinture qui illustre un texte. À l'époque médiévale, elles étaient très fréquentes puisqu'elles servaient à décorer les livres manuscrits pour les rendre plus agréables.

Leur création

Les enlumineurs décoraient une lettre en fonction de l'histoire du manuscrit; ils utilisaient de la peinture et des feuilles d'or (pour les auteurs les plus riches).

A nous maintenant !

Madame Liron a accepté de nous aider à réaliser nos enluminures, et voilà le résultat!



Rébus

Sauras-tu retrouver quelle est cette célèbre forteresse habitée par les nobles au Moyen-âge ?



Un chat-eau-fort (un château fort)

La vie au château

Le troubadour fait des merveilles
Tandis que le roi se réveille
Et demande un bon repas chaud.
La reine lui prépare un gigot
Et ils terminent par un gâteau.

Les élèves de CM1



Équipe rédactionnelle classe de CM1
Rédacteur en chef: Alice Leseigneur
École Saint-Exupéry
Académie de Versailles
7 rue de l'Église Yerres
01.69.48.61.40
Email: 0910236m@ac-versailles.fr