

C'EST QUOI UNE CONFERENCE GESTICULEE ?

Objet hybride entre le spectacle et la conférence, la conférence gesticulée cherche à produire du savoir politique, à donner des clés d'analyse et permettre d'aller plus loin grâce aux ateliers qui s'ensuivent. Une conférence gesticulée mêle le récit d'éléments vécus par les conférenciers (savoir chaud) et des éléments de théorie (savoir froid). Cet outil d'éducation populaire a été initié par Franck Lepage, dans le cadre de la SCOP le Pavé.

LE MENSONGE DES 3 PETITS COCHONS

Cette fameuse histoire est à l'origine du culte du béton, cette conférence gesticulée vous racontera une version moderne redonnant ses lettres de noblesse à la construction paille et bois. Entre isolation écologique et jonglerie, entre épuisement des ressources et clowneries, cette conférence propose de faire le point sur l'habitat écologique et l'urgence d'agir pour changer notre société. Les différents scénarios de fin des ressources naturelles s'entremêlent avec des réflexions personnelles pour changer notre regard sur le monde afin de laisser place à notre imaginaire pour développer des solutions alternatives.



La conférence gesticulée est aussi un espace d'échange d'expériences ou le public à sa place. Je souhaite amener le public à se questionner sur les obstacles de la mise en place de la construction écologique. Pour sortir des constats dramatiques, la conférence gesticulée propose un état des lieux des résistances dans le secteur bâtiment et l'évolution des pratiques.



Mais la conférence gesticulée c'est aussi un récit de vie

D'ingénieur généraliste à formateur, d'acteur de la solidarité Internationale à la solidarité locale : des changements de chemins volontaires et conscients que je souhaite partager. Des influences clefs émanent des crises écologiques et sociétales.

L'art de la jonglerie rythme ma vie depuis 20 ans. On imagine beaucoup de choses sur la jonglerie (la rue, les saltimbanques, le cirque), c'est aussi un réseau où l'on partage nos techniques. C'est une discipline nécessitant beaucoup d'entraînement et de persévérance.



En tant qu'artiste dramatique et formateur en écoconstruction, cette conférence gesticulée est le tissage de mes deux professions. J'ai longtemps cherché la passerelle pour repolitiser l'écologie sans que ce soit ennuyeux. Le récit des anecdotes de vie permet de vivre avec le public un moment humain avec ses doutes, ses joies, ses peines et ses questionnements ainsi que de raconter les changements d'orientation au fil de la prise de conscience politique.

La conférence est le résultat de ma passion, mes expériences et recherches sur le sujet. Elle donne une vision du fonctionnement de la construction en France et montre des pistes d'actions collectives.