

ROUDOULE

écomusée en terre gavotte

APPEL A CANDIDATURE **Roudoule, écomusée en terre gavotte** **Musée de France**

INTITULE DU POSTE : Médiateur culturel

ETABLISSEMENT :

Ecomusée de la Roudoule, musée de France, créé en 1986 sous le régime association loi 1901- siège social : Puget-Rostang (Alpes-Maritimes). Son activité est centrée sur la valorisation du patrimoine alpin, dans une perspective anthropologique. Elle s'inscrit dans une aire culturelle caractérisée par le parler provençal alpin : le gavot. Principales activités : recherches, publications, expositions fixes (espace d'exposition de 270 m²) et itinérantes), conférences, animations, interventions pédagogiques, prestations muséographiques, gestion des collections (8500 objets inventoriés) et d'une bibliothèque de travail.

Roudoule fonctionne avec deux salariés permanents. Un conservateur du patrimoine dirige la mise en œuvre du programme scientifique.

<http://www.roudoule.com/>

MISSION GLOBALE

- Participation à la définition de la politique de médiation culturelle
- Mise en œuvre des actions de médiation en direction des différents publics
- Mise en œuvre de la communication en direction des publics et des adhérents
- Accueil et accompagnement des visiteurs
- Organisation et gestion d'animations

MISSIONS NORMALES DU POSTE

- 1. Réalisation du programme scientifique et culturel**
 - Participation à la définition des objectifs et du programme
 - Contribution aux programmes de recherche (archives et/ou enquêtes ethnographiques)
 - Participation à la conception des expositions
 - Participation aux évaluations et bilans, gestion des statistiques de fréquentation
- 2. Mise en œuvre de la politique de médiation culturelle**
 - Accueil et accompagnement des publics
 - Conception et mise en œuvre de démarches pédagogiques : catalogue des interventions, relations avec les enseignants, réalisation d'intervention dans les classes ou à l'Ecomusée
 - Création d'outils et de parcours pédagogiques
 - Développement et animation de partenariats
- 3. Communication**
 - Conception des supports de communication (flyers, affiches)
 - Contribution aux publications de l'Ecomusée (journal, plaquettes, livres)
 - Mise en œuvre de la communication numérique de l'Ecomusée (site Internet, réseaux sociaux, emailing, etc.)

- Mise en œuvre d'actions spécifiques de communication : enseignants et établissements scolaires, groupes, adhérents de l'Ecomusée

4. Animation

- Participation à l'animation de stand sur les foires ou les salons littéraires
- Participation à la gestion de la boutique (commande et gestion des stocks, expédition des commandes)

MISSIONS IRREGULIERES OU OCCASIONNELLES

- Participation au montage des expositions
- Animations d'ateliers
- Préparation et réalisation de visites guidées
- Tournées de diffusion de dépliants ou d'affiches

COMPETENCES et APTITUDES REQUISES

Compétences et attitudes générales

- Niveau d'études supérieures Bac +3 minimum
- Connaissance du milieu de la culture, des Musées
- Bonne présentation
- Capacité à travailler en autonomie
- Capacité de réactivité et d'adaptation
- Sens du travail en équipe
- Polyvalence indispensable
- Sens des responsabilités
- Maîtrise des outils informatiques usuels (Pack Office au minimum)
- Disponibilité et engagement au service de l'association
- Présence lors des manifestations le soir et le week-end
- Aptitude à prendre en compte les questions de gestion (chiffrage budgétaire)
- Capacité à rendre compte (et évaluer) le travail réalisé
- Permis B indispensable

Programme scientifique et culturel

- Grande curiosité intellectuelle
- Intérêt marqué pour le patrimoine
- Capacité à recueillir et analyser des informations relatives au patrimoine local
- Disposition à la nécessaire rigueur scientifique
- Sérieux dans la tenue des statistiques de fréquentation

Politique de médiation culturelle

- Goût pour le partage et l'échange
- Sens de l'écoute
- Capacité à prendre en compte les besoins et attentes des différents publics de l'Ecomusée
- Aptitude à monter des dossiers (partenariats, subventions...)

Communication

- Enthousiasme
- Sens du contact avec différents publics, y compris les scolaires
- Capacités rédactionnelles affirmées
- Esprit de synthèse
- Des compétences en infographie seraient un plus
- La connaissance des logiciels de PAO (Illustrator, In Design, Photoshop, ...) serait également un plus

- Maîtrise d'une langue étrangère souhaitée (parlée, écrite) : Anglais ou Italien

Animation

- Sens de l'organisation
- Capacité à coordonner une équipe (y compris bénévoles)

Modalités du contrat

- Recrutement prévu à compter du 1^{er} mars 2016
- Contrat de travail à durée Indéterminée
- Statut Agent de Maîtrise - Convention collective de l'animation, indice 285
- Rémunération brute mensuelle : 1700 €
- Lieu de travail : Puget-Rostang, nombreux déplacements à prévoir
- Horaires de travail sur la base de 35 heures/semaine, avec modulation annuelle

Candidature

- Candidatures (CV et lettre de motivation) à adresser avant le 15 janvier 2016 par courrier ou par mail à

Monsieur le Président – Roudoule, Ecomusée en terre gavotte -
Placette de l'Europe - 06260 Puget-Rostang

ecomusee.roudoule@wanadoo.fr