

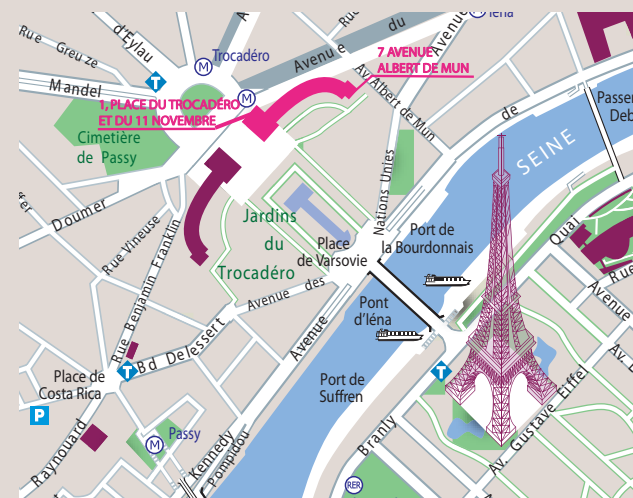
Le **Prix CILAC/Jeune chercheur** a vocation à rendre compte de la vitalité de l'enseignement et de la recherche, théorique et appliquée, dans le vaste champ du patrimoine industriel, scientifique et technique. Tout étudiant dans les domaines des sciences humaines et sociales, des sciences de l'ingénieur, de l'architecture, de l'urbanisme et des arts plastiques, de niveau master 1 et 2 et thèse, peut y candidater.

Créé en 1979, le **CILAC** est l'association nationale de défense et de valorisation du patrimoine industriel en France, représentante de TICCIH. Le CILAC rassemble plusieurs centaines de membres et sympathisants, répartis dans la quasi-totalité des départements, outre-mer inclus. Chercheurs, universitaires, ingénieurs, architectes, associations locales en charge de sites, professionnels du patrimoine, conservateurs de musées ou d'écomusées, et bien entendu toutes les personnes intéressées s'y retrouvent autour d'une même idée : connaître, protéger et valoriser les traces matérielles et immatérielles de l'industrie et de la technique sur notre territoire.

CILAC – BP 20115 – 75261 Paris CEDEX 06 – www.cilac.com

Jury : Florence Hachez-Leroy, maître de conférences en histoire à l'université d'Artois, Présidente • Louis André, secrétaire général du CILAC, maître de conférences en histoire à l'université Rennes 2 • Bernard André, géographe, rédacteur en chef de L'AIF • Géraud Buffa, Conservateur en chef du patrimoine, Service de l'Inventaire général et du patrimoine, Région PACA • Xavier Daumalin, professeur d'histoire à l'université Aix-Marseille • Gracia Dorel-Ferré, IP, historienne, présidente de l'APIC • Geneviève Dufresne, maître de conférences en histoire émérite • Marie-Françoise Gribet, professeur émérite des universités en urbanisme • Marie-Noëlle Polino, secrétaire générale de l'AHICF • Paul Smith, Direction des patrimoines, ministère de la Culture et de la Communication • Denis Varloot, ingénieur général des télécommunications (ER), président du musée Pleumeur-Bodou.

Plan d'accès :



cilac

CITÉ
DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

FONDATION EDF

Prix CILAC/Jeune chercheur en patrimoine industriel, scientifique et technique

En partenariat avec la Cité de l'architecture & du patrimoine

Avec le soutien de la Fondation EDF

&

1^{er} Forum des associations du patrimoine industriel

13 décembre 2013



Cité de l'architecture & du patrimoine

Auditorium - Pavillon d'About - 7, av. Albert de Mun 75016 Paris

Métro : Trocadéro (lignes 6 et 9) – RER C : Champ de Mars Tour Eiffel – Bus : 22, 30, 32, 63, 72, 82

Contact : Louis André, secrétaire général du CILAC

Inscription obligatoire à : cilac@cilac.com

Prix Cilac / jeune chercheur en patrimoine industriel, scientifique et technique

&

Forum des associations du patrimoine industriel

9h : Accueil – Hélène Perrel, Cité de l'architecture & du patrimoine

9h15 – 10h30 : De la recherche action en patrimoine industriel...

Quentin Madec, **Baumann fils et Cie. L'histoire d'un volet, le volet d'une histoire**, École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille

Federica Antonucci, **La Gare Lisch: cité du voyage, de l'aventure et de l'exploration**, Università degli Studi di Genova

Emmanuel Arnaud, Dewi Brunet, Clara Steyer, **La réhabilitation du site OP Profashion**, Université de Bretagne occidentale

Florent Peters, Sophie Dublange, **La valorisation du patrimoine industriel du pourtour de l'étang de Berre. Le cas de l'ancienne Poudrière royale de Saint-Chamas – Miramas**, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse

10h30 : Pause

10h45 – 12h30 : ...à la recherche théorique

Céline Barbin, **L'aménagement hydroélectrique de Marèges. Histoire du site et importance patrimoniale**, École du Louvre

Mariangela Licordari, **Le Béton armé dans les bâtiments industriels : le cas de Brescia au début du XX^e siècle.**, Université Paris 1 – Università degli Studi di Padova – Universidade de Évora

Romain THINON, **Quand l'atelier se fait usine : croissance et mutations de l'industrie brassicole lyonnaise du XIX^e siècle**, Université L. Lumière Lyon 2

Serena Boncompagni, **Coke et coquelicots. Recherche-action pour la valorisation de l'histoire et la mémoire de l'ancienne Cokerie de Drocourt**, Institut Interdisciplinaire d'Anthropologie du Contemporain, EHESS



12h30 : Buffet (réservé aux personnes inscrites)

13h15 : Visite de l'exposition "1925, quand l'Art Déco séduit le monde" à la Cité de l'Architecture & du patrimoine, en présence du commissaire d'exposition

14h15 : **Le CILAC/TICCIH France : bientôt 35 ans au service du patrimoine industriel**, Louis André, secrétaire général du Cilac

14h30 : **Les associations ont la parole. Association du patrimoine industriel : quels enjeux aujourd'hui ?**

Amis du vieux Guérgny, Anachronique Symposium Committee, Association pour l'histoire internationale des chemins de fer, Association Manufacture Giscard de Toulouse, Association pour le patrimoine industriel en Dauphiné, Association pour le patrimoine industriel en Champagne Ardenne, Association pour la sauvegarde du Patrimoine Métallurgique Haut-Marnais, Aubeis terre de feu, Au fil de l'Ourcq, Fédération des moulins de France, Fondation Berliet, Gare Lisch opération Renaissance, La Machinerie, MIP Provence, Moleriae, Proscitec...

17h15 : **TICCIH Lille 2015, congrès mondial du patrimoine industriel**, Florence Hachez-Leroy, Présidente du Comité d'organisation, vice-présidente du Cilac

17h30 – 18h : **Remise des prix Cilac jeunes chercheurs 2013**, en présence d'Ariane Mercatello, Fondation EDF