



Inscription stage Taille de pierre 9-10-11 et 16-17 nov. 2013

Le C.I.C.P envisage un stage pratique de Taille de pierre avec Dominique Tavernier (tailleur de pierre) : initiation, perfectionnement et sculpture. Le nombre de personnes sera limité à 12. Parmi les dates ci-dessous lesquelles vous conviendraient le mieux ? Quels modules vous intéresseraient le plus ? Sachant qu'une journée de visite commentée de l'abbatiale de Cruas et du centre ancien de Baix peut être aussi envisagée avec Jean Coulon (appareilleur, calepineur), selon le nombre d'inscrit.

- Remplir ou cocher les cases ci-dessous

Nom	
Prénom	
Adresse postale	
Adresse courriel	
Téléphone	
Profession / Domaine	
Etudiant / Domaine	
Chômeur / Domaine	
Niveau en taille de pierre	
Initiation	
Perfectionnement	
Sculpture	

Choix de vos Dates	9 nov.	10 nov.	11 nov.	Le 9 ou le 11 nov.	16 nov.	17 nov.
Choix de vos Modules	Pratique Taille	Pratique Taille	Pratique Taille	Visite Jean Coulon à la place de la Taille	Pratique Taille	Pratique Taille
2 jours Taille Dominique Tavernier						
3 jours Taille Dominique Tavernier						
4 jours Taille Dominique Tavernier						
5 jours Taille Dominique Tavernier						
2 jours Taille + 1 jour visite J. Coulon						
4 jours Taille + 1 jour visite J. Coulon						

Tarifs	2 jours	3 jours	4 jours	5 jours
Etudiants, chômeurs, adhérents	90 €	135 €	180 €	225 €
Tarif normal	130 €	195 €	260 €	325 €
Tarif Professionnel	170 €	255 €	340 €	425 €

Merci de nous retourner ces propositions par email.



Programme Stage Taille de pierre, novembre 2013

Samedi 9 novembre 2013 OU lundi 11 novembre 2013 :

Visites : Viviers (cathédrale et ruelles). Abbatale de Cruas. Centre ancien de Baix.

Jean COULON, Appareilleur. Calepineur.

**Approche technique des différents types de pierre dans le bâti en Ardèche Méridionale
Reconnaître les différents types de pierre et leurs propriétés.**

- Choix des pierres en fonction de leur destination.
- Évolution des techniques de taille.
- Aperçu des méthodes de traits (stéréotomie) suivant les époques. Le trait. Le type de taille.
- Les outils traditionnels du tailleur de pierre.
- Reconnaissance et lecture des traces d'outils traditionnels et des marques lapidaires.
- Choix en restauration de Monuments Historiques.
- La pierre dans le bâti ancien et moderne.

Samedi 9, dimanche 10, lundi 11 novembre :

Samedi 17, dimanche 18 novembre :

Pratique de la Taille de pierre : Atelier Notre-Dame du Rhône (Viviers).

Dominique TAVERNIER, Tailleur de pierre

Pratique de la taille de pierre. Initiation. Perfectionnement. Sculpture.

Découverte du matériau, des techniques, des outils.

- Spécificités et prise en main des différents outils.
 - Choix de l'élément à tailler et des techniques de taille en fonction du résultat souhaité.
 - Notions de tracé.
 - Apprentissage ou perfectionnement de la taille.
 - Réalisation d'une moulure ou d'une sculpture à partir d'un bloc scié en carrière.
 - Taille d'une première face plane sur pierre tendre, taille d'une seconde face plane, puis taille d'une face à l'équerre.
 - Approche de la stéréotomie et de l'importance du trait en taille de pierre.
 - Poursuite de la réalisation d'une moulure ou d'une sculpture
 - Dessins de motifs ornementaux.
 - Initiation ou perfectionnement aux techniques de taille appliquées à la sculpture décorative en bas-relief.
 - Réalisation d'une œuvre personnelle ou collective en pierre
-