



Médiateur du patrimoine culturel et touristique

Formation qualifiante (de niveau III)

Du 14 janvier au 19 juin 2013

La région Languedoc-Roussillon dispose de nombreux atouts touristiques. Elle est attractive par sa diversité, la richesse de son patrimoine, son climat, une accessibilité facile ainsi que des paysages et un terroir généreux. La clientèle touristique, en recherche de qualité et d'authenticité, manifeste un intérêt croissant pour le patrimoine régional et ses richesses tant sur le plan naturel que culturel.

Le développement de la professionnalisation des métiers de la médiation et de la valorisation du patrimoine est essentiel pour répondre à ces attentes.

Cette formation de *Médiateur du patrimoine* s'adresse à des demandeurs d'emploi disposant d'une expérience d'accueil touristique. Elle doit permettre l'acquisition de compétences dans la médiation, la valorisation et la mise en tourisme des patrimoines du Languedoc-Roussillon.

Le Passe Muraille Centre de Formation

Le Passe Muraille est une association de sauvegarde, de valorisation et d'animation des patrimoines culturels et naturels. Ses activités variées Etudes, Insertion, Edition, Animations, Manifestations culturelles, Formation, confèrent à l'association une approche globale du patrimoine.

Les actions de formation du Passe Muraille relèvent des pédagogies actives avec de nombreuses mises en situation et un enseignement théorique dispensé par des professionnels. Les principaux champs métiers explorés la gestion de projets touristiques autour du patrimoine et l'animation, la médiation culturelle.

L'équipe pédagogique

Le centre de formation puise sa richesse au cœur de l'ensemble des secteurs d'activité de l'association, offrant aux stagiaires une approche professionnelle et concrète de terrain. Notre équipe est ainsi constituée d'animateurs, de techniciens, de porteurs de projets..., exerçant au quotidien aussi bien dans les champs de la conduite de projets culturels et pédagogiques que techniques.

Le site d'intervention

Le Domaine de Roussières est un ancien mas méridional présentant une valeur patrimoniale tant culturelle que naturelle. Ce domaine héberge l'association Le Passe Muraille dans le cadre d'un centre de loisirs, de manifestations culturelles, de résidences d'artistes ainsi que d'actions de formation.



REGION LANGUEDOC-ROUSSILLON - Direction de la Formation Professionnelle et de l'Apprentissage
 La région Languedoc-Roussillon accorde à l'organisme Le Passe Muraille un financement de 24 048,08€ pour la mise en œuvre de l'action de formation - Médiateur du patrimoine -

HERAULT - N° Siret 421 217 084 00019

Siège 510 A, avenue de Barcelone « Le Jupiter » 34080 MONTPELLIER - tél : 04 67 06 96 04 - fax : 04 67 52 78 44 - mail : lepassemuraille@wanadoo.fr

Domaine de Roussières, centre de formation 34380 VIOLS EN LAVAL - tél : 04 67 55 96 68 - mail : formation@lepassemuraille.org

GARD - N° Siret 421 217 084 00035

Antenne Gard 1 rue Sainte Agnès 30000 NIMES - tél / fax : 04 66 57 42 26 - mail : lepassemuraillegard@orange.fr

Code APE 9103 Z - N°licence entrepreneur de spectacle 2-1050782 / 3-1050737

www.lepassemuraille.org

Conditions d'accès

Public concerné et pré-requis:

Demandeurs d'emploi obligatoirement inscrits à Pôle emploi, sortis du système scolaire depuis plus de 6 mois et n'ayant pas bénéficié, depuis un an, d'une formation financée dans le cadre du Programme Régional Qualifiant.

- Niveau IV (Bac)
- Expérience professionnelle dans le secteur du patrimoine, de la culture et de l'animation de groupe
- Projet professionnel défini autour de la médiation/valorisation patrimoniale (fiche de prescription)
- Aisance rédactionnelle et relationnelle
- Aisance sur l'utilisation des outils informatiques classiques
- Aisance orale en langue étrangère (anglais notamment)
- Connaissance globale des différents patrimoines régionaux souhaitée

Recrutement :

Sur la base d'un entretien individuel et l'examen du dossier de candidature.

Secteurs d'activités et types d'emplois :

- Fonction publique nationale ou territoriale,
- Indépendant/auto-entrepreneur/profession libérale,
- Entreprises de gestion et d'organisation de manifestations,
- Structures locales ou régionales de tourisme,
- Structures de mise en valeur touristique du patrimoine, agences de voyage...
- Agent de développement du tourisme, guide-accompagnateur de groupes, concepteur organisateur de visites, assistant, agent d'accueil et de tourisme...
- Médiateur du patrimoine,
- Responsable de projet culturel,
- Chargé de mission, attaché culturel, conseiller culturel.

Renseignements pratiques

Durée : 392 heures en centre et 357 heures en entreprise

Dates : Du 14 janvier au 19 juin 2013

La formation se déroule sur 6 mois et comprend 3 périodes en entreprise.

Lieu : Domaine de Roussières à Viols en Laval (34380)

Accès : Depuis la gare de Montpellier puis station tramway Occitanie
Hérault Transport, ligne 108, arrêt Peyres-Cannes.
Le Co-voiturage pourra être organisé.

Coût pédagogique et effectif :

3 006€, 8 places financées par la Région Languedoc Roussillon.

Contacts : coordination pédagogique : Laurence DURAND / contact administratif : Dalila JLIDI
formation@lepassemuraille.org

510 A, av de Barcelone " le jupiter " 34080 MONTPELLIER
Tél : 04.67.06.96.04 fax : 04.67.52.78.44

Objectifs de la formation

- Connaître le patrimoine régional, la typologie des publics touristiques, les politiques touristiques et ses acteurs, les techniques de médiation et de valorisation patrimoniale
- Concevoir, promouvoir, réaliser et évaluer des actions de médiation et de valorisation patrimoniale
- Être dans une démarche d'analyse et d'adaptation au contexte territorial et des enjeux de la mise en tourisme des patrimoines.

Validation de la formation

La formation est sanctionnée par la délivrance d'une attestation de compétences.

La délivrance de cette attestation est soumise à l'évaluation continue, mises en situation, études de cas et rédaction d'un projet de médiation patrimoniale et de sa soutenance.

CONTENU PEDAGOGIQUE

MODULE : MEDIATION DU PATRIMOINE : 126h

Objectifs du module : que les stagiaires soient capables de concevoir, réaliser et évaluer des actions de médiation et de valorisation du patrimoine

Programme du module :

- Les enjeux de la médiation
- Les différents outils de la médiation
- Les typologies et attentes des publics
- Les techniques pédagogiques
- Les techniques de gestion de groupe
- Les approches de la médiation
- Mises en situation, études de cas

MODULE : CONDUITE DE PROJETS : 92h

Objectifs du module : que les stagiaires soient capables de mettre en œuvre une méthodologie d'élaboration de projet de médiation

Programme du module :

- Méthodologie de projets
- Economie de projets
- Réglementation
- Les outils multimédia support de communication
- Mises en situation, études de cas

MODULE : POSITIONNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL : 91h

Objectifs du module : que les stagiaires soient capables

- ✓ d'argumenter leur positionnement professionnel.
- ✓ de construire et réaliser les démarches nécessaires à sa concrétisation

Programme du module :

- Construction de parcours
- Les techniques de recherche d'emploi
- Les structures d'emploi, d'intervention
- Les techniques rédactionnelles

MODULE : LES FONDAMENTAUX DU PATRIMOINE: 77h

Objectifs du module : que les stagiaires soient capables d'identifier les spécificités territoriales (patrimoniales, culturelles, publics et acteurs touristiques) pour la mise en œuvre de projets de médiation

Programme du module :

- Typologie des patrimoines, des territoires
- Histoire du patrimoine régional
- Identités culturelles territoriales
- Acteurs, dispositifs et politiques touristiques
- Enjeux de la mise en tourisme
- Etude de cas et mise en situation

MODULE : DEVELOPPEMENT DURABLE : 6h

Objectifs du module : Que les stagiaires soient capables de mobiliser les apports sur le concept du développement durable dans la pratique professionnelle et quotidienne.

Programme du module :

- Apport théorique sur le concept
- Etude de cas et mises en situation
- Fondement, historique, enjeux

Planning d'alternance entre périodes en centre et périodes en stage

janv-13		févr-13		mars-13		avr-13		mai-13		juin-13	
1	M	1	V	1	V	1	L	1	M	1	S
2	M	2	S	2	S	2	M	2	J	2	D
3	J	3	D	3	D	3	M	3	V	3	L
4	V	4	L	4	L	4	J	4	S	4	M
5	S	5	M	5	M	5	V	5	D	5	M
6	D	6	M	6	M	6	S	6	L	6	J
7	L	7	J	7	J	7	D	7	M	7	V
8	M	8	V	8	V	8	L	8	M	8	S
9	M	9	S	9	S	9	M	9	J	9	D
10	J	10	D	10	D	10	M	10	V	10	L
11	V	11	L	11	L	11	J	11	S	11	M
12	S	12	M	12	M	12	V	12	D	12	M
13	D	13	M	13	M	13	S	13	L	13	J
14	L	14	J	14	J	14	D	14	M	14	V
15	M	15	V	15	V	15	L	15	M	15	S
16	M	16	S	16	S	16	M	16	J	16	D
17	J	17	D	17	D	17	M	17	V	17	L
18	V	18	L	18	L	18	J	18	S	18	M
19	S	19	M	19	M	19	V	19	D	19	M
20	D	20	M	20	M	20	S	20	L	20	J
21	L	21	J	21	J	21	D	21	M	21	V
22	M	22	V	22	V	22	L	22	M	22	S
23	M	23	S	23	S	23	M	23	J	23	D
24	J	24	D	24	D	24	M	24	V	24	L
25	V	25	L	25	L	25	J	25	S	25	M
26	S	26	M	26	M	26	V	26	D	26	M
27	D	27	M	27	M	27	S	27	L	27	J
28	L	28	J	28	J	28	D	28	M	28	V
29	M			29	V	29	L	29	M	29	S
30	M			30	S	30	M	30	J	30	D
31	J			31	D			31	V		