

Les Résultats du Concours Scolaire du Meilleur Petit Journal du Patrimoine 2015



Le Concours Scolaire du Meilleur Petit Journal du Patrimoine, agréé par le ministère de l'Éducation nationale depuis 2011, a pour objectif de faire découvrir aux élèves le patrimoine de proximité tout en les initiant aux nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC) et au métier de journaliste.

Ce concours national est organisé par la Fédération Patrimoine-Environnement avec le partenariat d'Arkéo Junior et de l'Association des Journalistes du Patrimoine.

Le jury composé de M. Rossillon, président honoraire de la Fédération Patrimoine-Environnement, Claudine Sébille et Caroline Jaspers, coordinatrices du projet au sein de la fédération et M. Loïc Lepart, journaliste à Arkéo Junior, s'est réuni le jeudi 28 mai 2015 pour désigner les 30 lauréats qui recevront des abonnements de 3 ou 6 mois à Arkéo Junior, magazine de découverte de l'archéologie pour les 7/14 ans.

La fidélité du format journalistique et l'esthétisme du journal furent aussi salués par le jury.

La Remise de Prix

La remise de prix aura lieu au sein de l'établissement, le Collège des Touleuses (1, Avenue du Bois, 95000, Cergy), **le vendredi 19 juin 2015 à 16h** en présence des partenaires nationaux, de l'enseignante responsable, du principal du collège, de parents et d'autres élèves du collège.

Chaque élève de la classe primée recevra un diplôme à son nom ainsi qu'un abonnement individuel de 6 mois à Arkéo Junior.

Durant cette journée, aura aussi lieu la fête du collège, une occasion pour les lauréats de montrer leur travail à tous !

Le projet du journal Historicooo expliqué par les 5^{ème} du Collège des Touleuses:

Quand Mme Klaf nous a proposé le projet, on ne voulait pas le faire : il y avait trop de travail, et ça nous paraissait pas intéressant. On a fait des recherches sur Internet, on a interrogé des gens, on a visité les archives départementales et surtout, on a fait une grande sortie à Pontoise, pour visiter la cathédrale, des caves et des souterrains qui datent du Moyen Âge.

Historicooo

Le petit journal du patrimoine des 5^{ème} - Collège des Touleuses

N°1 collecter et unique - 10 avril 2015 - gratuit (pour l'instant)

Invitation à une promenade... dans l'histoire !

Sépulchre dans le Val d'Oise, en Ile de France, à une vingtaine de kilomètres au Nord Ouest de la capitale. Cergy-Pontoise comprend quatre communes et de nombreux quartiers. Ils plus récents sont plus anciens, ceux qui ont su garder les traces du passé.

On peut facilement passer de l'un à l'autre grâce à un réseau de transports en commun bien organisé. Il est ainsi agréable de visiter cet ensemble pour en admirer les sites historiques en profitant de ses nombreux espaces verts.

Les présentateurs auront filer le loze de l'Oise, véritable tour d'histoire entre les communes... L'Oise qui jouit déjà un rôle important au Moyen-Âge, au bord de laquelle s'élevaient nombreux villages, villages et hameaux. À travers ce « petit journal », nous avons voulu présenter quelques vues des richesses du patrimoine de ce lieu et nous vivons... Bonne visite !

Thierry Foss, Hélène et Angélique

Sommaire

- p.2 Les « ogives » médiévales de l'architecture.
- p.2 Le maître d'architecture.
- p.2 Des châteaux et des abbayes au Moyen-Âge.
- p.3 La Tour St Martin et la tour de la Chapelle.
- p.4 Le « cathédrale » St Martin de Pontoise.
- p.4 Nous avons parcouru les secrets de la voûte !

Le Moyen-Âge encore présent à Cergy-Pontoise...

Suivez le guide !

Inestimables p. 3 Une parcellation très ancienne et un sceau royal sont conservés à deux pas du collège ! Nous sommes allés les étudier

Mystère... p.4 Pas de ciment, pas de clous et pourtant elles tiennent depuis plusieurs siècles ! Quel est le secret de ces voûtes sur croisées d'ogives ?

Remerciements à Claire-Gabrielle Renault, du Service départemental d'archéologie de Val d'Oise, Marie-Danièle, des Archives départementales, Catherine Leroy-François, centre guide à Pontoise, pour leur précieuse collaboration !

Le Grand Gagnant

Pour cette 10^{ème} édition, 1512 élèves ont réalisé un petit journal sur le patrimoine de leur commune en lien avec le thème « Le Moyen Âge encore présent »; soit 74 petits journaux reçus.

Le jury a particulièrement apprécié la richesse du contenu, la voix des enfants se faisant entendre dans les différents articles et rubriques présentées.

L'après-midi, on a fait un atelier pendant lequel on a construit une voûte avec des morceaux en bois. C'était marrant.

Presque tout le monde voulait participer. Elle s'est écroulée une fois : il a fallu tout reconstruire. C'était stressant. On a pensé qu'au Moyen Âge, des gens pouvaient mourir si des pierres tombaient pendant la construction. Après, il a fallu écrire les articles : certains étaient faciles, mais d'autres très longs !

Yhakaré, Fiona, Angélica et Marjolaine de la classe des 5J

Les Autres Lauréats

2ème prix (abonnement de 6 mois à Arkéo Junior pour le CDI de l'établissement de la classe primée) :

CHIRENS (38), Collège des Collines. «Des secrets encore visibles dans le Pays Voironnais».

FLIXECOURT (80), Collège Alfred Manessier. « Maness'news ».

JOUE-LES-TOURS (37), Collège Arche du Lude. «L'œil des Archoludiens».

LAVAU (81), Collèges les Clauzades. «Le P'tit Vaut Rien».

LE TEIL (07), Collège Chamontin. «Rochemaure et ses secrets».

NIORT (79), Collège Notre-Dame. «Niort, un passé encore présent».

PERTUIS (84), École élémentaire George Brassens. «Patrimoine ici et maintenant...».

PONTARLIER (25), Collège Malraux. «L'Est Chevalier».

YERRES (91), École Saint Exupéry. «Le P'tit Yerrois Médi'val».

3ème prix (abonnement de 3 mois à Arkéo Junior pour le CDI de l'établissement de la classe primée) :

AIGRE (16), Ecole élémentaire d'Aigre. « Le Moyen Age encore présent ».

AIGRE (16), Collège de l'Osme. « Mediev'attitude ».

ARS SUR MOSELLE (57), Ecole Val de Mance. « Le Petit Arsois ».

ECOUCHE (61), Ecole Primaire. « Le Petit Ecubéen ».

GERDE (65), Ecole de Gerde. « CharleMagne ».

HENNEBONT (56), Collège Saint Félix Karlois. « Hennebont Patrimoine ».

KAYSERSBERG (68), Collège Albert Schweitzer. « Le Journal de Kaysersberg ».

LAVAU (81), Collège les Clauzades. « Le P'tit Vauréen ».

MARCILLAC-LANVILLE (16), Ecole élémentaire Marcillac Lanville. « Une place forte de Charente au Moyen Age ».

MARSEILLE (13), Collège Notre-Dame de la Jeunesse. « Les mystères de la plus ancienne abbaye de France : Saint-Victor à Marseille ».

MORDELLES (35), Collège Morvan Lebesque. « Vitalité du patrimoine médiéval aux alentours de Mordelles ».

MORDELLES (35), Collège Morvan Lebesque. « Le patrimoine médiéval breton matériel et immatériel ».

MORDELLES (35), Collège Morvan Lebesque. « Diversité de l'héritage médiéval Breizhilien ».

MORDELLES (35), Collège Morvan Lebesque. « L'héritage médiéval bretilien ».

NEXON (87), Collège Arsène Bonneaud. « Nex'Presse ».

OLLIOULES (83), Ecole Sainte-Geneviève. « Le Moyen Age encore présent ».

RIOM-ES-MONTAGNES (15), Collège George Bataille. « Vestiges Cantaliens ».

SARZEAU (56), Collège de Rhuys. « Le Moyen Age encore présent ».

TOULON (83), Collège Peiresc. « Le héraut de Peiresc ».

TUSSON (16), Ecole élémentaire de Tusson. « Le Moyen Age encore présent ».

Les trente journaux lauréats sont téléchargeables sur notre site Internet !

Nous vous remercions pour votre diffusion. Si vous souhaitez participer à cette journée de remise des diplômes merci de nous en tenir informé et de contacter.

Caroline Jaspers (Fédération Patrimoine-Environnement)
01 42 67 84 00
concours@associations-patrimoine.org

L'Édition 2015 en quelques chiffres



74 petits journaux ont été reçus, lus et étudiés par le jury



1512 élèves ont participé à cette 10^{ème} édition



13% de participants en plus depuis l'année dernière

Sur les 74 classes ayant participé au concours



27 sont au primaire



47 sont au collège

Sur les 1512 élèves ayant participé au concours

10% ont créé leur petit journal lors d'**Itinéraires de découverte**

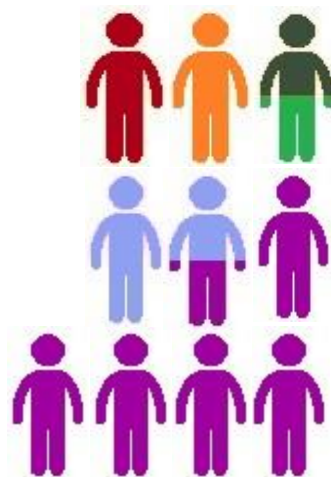
10% lors des **Temps d'Activités Périscolaires**

5% dans le cadre d'une **Classe Patrimoine**

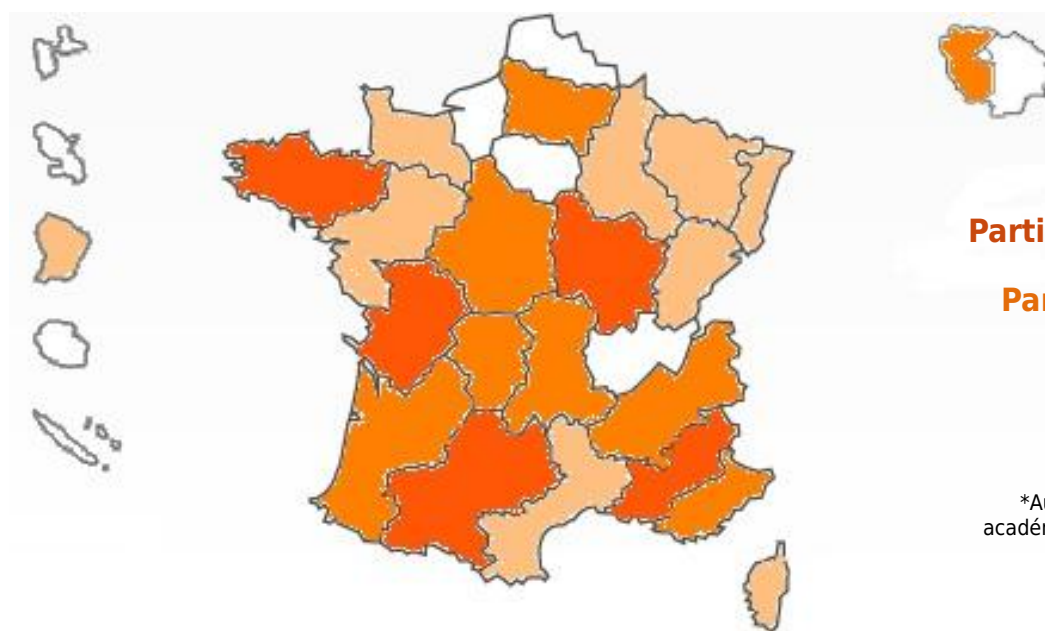
5% dans le cadre d'une **classe à Projet Artistique et Culturel**

15% avec le concours d'**autres dispositifs** (atelier journalisme, classe relais, parcours patrimoine)

55% n'ont pas bénéficié de dispositif particulier



Taux de participation par académie pour l'édition 2015



Participation importante

Participation moyenne

Participation basse

*Aucune participation de la part des académies qui ont été laissées en blanc