



Contact : Anne Le Clésiau
146 rue Victor Hugo - 92300 Levallois-Perret
Tél. : 01 41 18 50 70
contact@associations-patrimoine.org
www.associations-patrimoine.org



Abbaye maritime de Beauport - Paimpol (Côtes-d'Armor)
Propriété du Conservatoire du Littoral et Monument Historique

Accès :

Par le train : gares TGV à Saint-Brieuc et Guingamp
Par la route : l'abbaye est située à 40 minutes de Saint Brieuc (axe RN12 - Lanvollon - Paimpol) et à 1h40 de Rennes

Hébergement à proximité :

Eurotel Le Grand Bleu à Paimpol (www.paimpol-eurotel.com)
Prendre contact directement au 02 96 20 81 85
(réouverture le 21 janvier au soir)

Agir pour les églises et les chapelles



Chapelle St-Jérôme de La Salle de Lanmérin (22)

Vendredi 22 janvier 2010

**Abbaye de Beauport
(Paimpol, Côtes-d'Armor)**



en partenariat avec la Fnassem Bretagne

PROGRAMME

Aujourd'hui, il y a consensus en France pour considérer que les églises, et en particulier les églises rurales, sont un signe identitaire fort : qui, croyant ou non, n'est pas attaché à son clocher ? Lieu de culte mais aussi lieu d'expression du sentiment collectif, les églises sont chères au cœur des habitants, et de plus en plus de touristes sont attirés par la richesse de ce patrimoine. L'Etat, l'Eglise catholique et les collectivités locales, tous s'accordent à dire qu'il faut restaurer et entretenir ces édifices et les garder ouverts. Pourtant, leur avenir est incertain. Alors comment agir ? Quel rôle peuvent tenir les associations ? Quelles rapports entretiennent-elles avec le maire, le curé et les autres acteurs ? Restaurer, oui mais avec quelle aide technique et quel financement ? Enfin, comment faire vivre ces édifices ? Telles sont les questions auxquelles les différents intervenants tenteront de répondre au cours de cette journée.

Atelier animé par le Bâtonnier Alain de la Bretesche, avocat honoraire, président des Journées Juridiques du Patrimoine, secrétaire général de la FNASSEM et de l'Observatoire du Patrimoine Religieux (OPR)

9h – **Accueil** / Laurence Meiffret, directrice de l'Abbaye de Beauport

9h05 – **Introduction** / Kléber Rossillon, président de la FNASSEM

9h15 – **Le statut juridique des édifices cultuels** / Alain de la Bretesche

- Edifices construits avant la loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat (1905)
- Edifices construits après 1905, les différents régimes de protection
- Circulaire du ministère de l'Intérieur du 25 mai 2009
- Exemples jurisprudence

10h15 – **Eglises et chapelles : l'état des lieux** / Béatrice de Andia, présidente de l'Observatoire du patrimoine religieux (OPR)

- Statistiques de l'OPR sur la situation des édifices cultuels en France et plus particulièrement en Bretagne
- Une action de l'OPR : « Ma pierre à l'édifice », un concours pour sensibiliser les collégiens bretons et leur permettre de mieux connaître et appréhender le patrimoine religieux architectural

10h45 – **Pause**

11h – **Le rôle moteur des associations**

- Les outils juridiques pour agir / Alain de la Bretesche
- Table ronde : relations avec les divers interlocuteurs (maire, curé, etc.) au travers de l'exemple de la restauration de l'église de Lanmérin (22) / Thérèse Morin, présidente de l'association locale, et René Clément, conseiller municipal

11h30 – **Les aides à la restauration des églises et chapelles (1^{ère} partie)**

- L'action de la Fondation du Patrimoine en faveur du patrimoine religieux / Benjamin Mermet, responsable national des souscriptions, et des représentants de la délégation Bretagne de la Fondation du Patrimoine
- Exemples d'aide à la restauration du patrimoine breton / Olivier de Rohan-Chabot, président de la Sauvegarde de l'Art Français et membre de droit de l'OPR
- Les aides fiscales aux particuliers et aux entreprises / Alain de la Bretesche

13h – **Déjeuner** à l'Eurotel Le Grand Bleu à Paimpol

14h – **Visite de l'abbaye de Beauport**

14h45 – **Les aides à la restauration des églises et chapelles (2^{ème} partie)**

- Les aides techniques / Stéphane Aubertin, Architecte des Bâtiments de France au Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine (SDAP 22)
- Exemples de chantier de restauration en Bretagne (église protégée/non protégée) / un représentant du CAUE 22 et un Architecte du Patrimoine

15h45 – **Les actions culturelles dans les églises et chapelles**

- Faire connaître les églises par des visites et des conférences, former les bénévoles / Gusti Hervé, président de la Sauvegarde du Patrimoine Religieux En Vie (SPREV), membre de la commission d'art sacré du diocèse de Quimper
- Régime d'utilisation extra-culturelle : concerts, expositions, foire...
- Exemples d'animations dans les chapelles bretonnes / Bernard Delhaye, président de L'art dans les chapelles et de l'Institut Culturel de Bretagne
- La position de l'Eglise Catholique sur les manifestations culturelles / un représentant de l'évêque de Saint-Brieuc

17h15 – **Conclusions**

PROLONGATION DE L'ATELIER

- **Vendredi 22 janvier** : concert a capella par l'ensemble vocal féminin Guy Ropartz à 19h à l'abbaye de Beauport, suivi d'un dîner sur le port de Paimpol
- **Samedi 23 janvier** : visites commentées d'édifices religieux avec les acteurs locaux

Au programme : Chapelle Saint-Gonéry à Plouguescant ; Cathédrale, cloître et trésor de Tréguier ; Chapelle Notre-Dame de la Pitié Petit Saint-Loup à Plouézec ; Eglise de Lanloup ; Chapelle de Kermaria-Nisquit ; Temple de Lanleff ; Chapelle du Paradis à Pommerit-le-Vicomte...

Pour plus de détails sur ces visites, consultez le site www.associations-patrimoine.org (rubrique « Atelier » menu gauche)